

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Детский сад комбинированного вида № 31 «Крепыш»**

141075, Московская область, г.о. Королёв, пр-т Космонавтов, д.10А., тел. (495) 519-52-57
141076, Московская область, г.о. Королёв, ул. Мичурина, д. 7А., тел. (498) 602-91-16 (498) 646-32-26
ОКПО 45707429 ОГРН 1025002035717 ИНН/КПП 5018048919/501801001
e-mail: ds-krepysh@mail.ru

«Согласовано»

Зам. зав. по ВМР

Ровинская С.В.

« 28 » августа 2020 год

«Утверждено»

Зав. МАДОУ № 31

Алехна М.С.

« 03 » сентября 2020 год



**Рабочая программа
в подготовительной группе
компенсирующей направленности № 2
на 2020-21 учебный год**

Составили: Дианова Елена Владимировна
Давыдова Надежда Борисовна

Принята на заседании педагогического совета
(протокол от 03 сентября 2020 г. №1)

Городской округ Королёв

Содержание

I. Целевой раздел:

1. Пояснительная записка программы.
 - 1.1. Цель и задачи программы.
 - 1.2. Принципы программы
 - 1.3. Сведения о семьях воспитанников
 - 1.4. Возрастные характеристики детей 6-7 лет.
 - 1.5. Планируемые результаты освоения программы.

II. Содержательный раздел:

- 2.1. Направления развития.
- 2.2. Организация образовательного процесса.
- 2.3. Вариативность форм образовательного процесса

III. Организационный раздел:

- 3.1. Режим дня.
- 3.2. Проектирование педагогического процесса
- 3.3. Учебный план
- 3.4. Комплексно-тематическое планирование
- 3.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды
- 3.6. Воспитательный план работы с детьми
- 3.7. План работы с родителями
- 3.8. Содержание направлений развития дошкольников с учетом регионального компонента
- 3.9. Используемая литература

I. Целевой раздел программы (обязательная часть)

1. Пояснительная записка:

Рабочая программа – разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения городского округа Королёв Московской области «Детский сад комбинированного вида №31 «Крепыш» (МАДОУ №31 «Крепыш»), принятой на педагогическом совете протокол от 03.09.2020 года №1 и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе старшего возраста компенсирующего вида

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель Программы — проектирование коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей создание условий для развития ребенка с нарушениями речи, его социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Задачи Программы:

- способствовать общему развитию детей с нарушениями речи, укреплению их физического и психического здоровья, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечить максимальное использование разных видов детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Коррекционно-развивающая работа возможна при взаимосвязи в работе всех специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, а также при активном участии родителей в реализации Программы.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- на решение задач федерального государственного стандарта дошкольного образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155;

С использованием следующих нормативов:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Программа разработана с учетом:

- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
- «От рождения до школы» инновационной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.
- Программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи Г.А. Каше, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой.

Программа основывается на положениях:

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста:

«Основные положения культурно-исторической концепции» Л.С. Выготский;

учение об игре, как ведущей деятельности, в которой развиваются новообразования дошкольного возраста (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, А.П. Усова, Д.Б. Эльконин, Л.А. Венгер и др.).

концепция о соотношении мышления и речи (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.)

концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования:

«Концепция дошкольного образования» о признании самоценности дошкольного периода детства (В.В. Давыдов, В.А. Петровский);

современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Соболевич и др.);

труды ведущих специалистов в области дошкольного образования: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, О.В. Дыбина, Л.В. Куцакова, В.В. Гербова, О.С. Ушакова и др.

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего, дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

- 1) совместную деятельность взрослого и детей,
- 2) самостоятельную деятельность детей.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

1.3. Сведения о семьях воспитанников

Педагоги подготовительной группы МАДОУ № 31 строят свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. В группе изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

	Возраст				Образование			
	До 30	31-40	41-50	51-60	Высшее	Н.высшее	Ср. спец.	Среднее
Отцы	0 %	60 %	40 %	0 %	90 %	0 %	10 %	%
Матери	7,7%	62,3 %	30 %	0 %	95 %	0 %	5 %	%

Социальный статус семей

Статус	Отцы	Матери
Служащие	90 %	88,5 %
Рабочие	0 %	0 %
Бизнесмены	10 %	0 %
Занятые домашним хозяйством	0 %	11,5 %

1.4. Возрастные характеристики детей 6-7 лет:

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»)

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших

дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Речевые умения детей с ТНР.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Для детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичными является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложения может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных членов предложения. Частым нарушением связной речи являются нарушения логической последовательности, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из личного опыта дети используют в основном простые предложения.

Несмотря на разнообразный предметный словарь, часть детей испытывает трудности в обобщении групп предметов, выделении лишнего предмета из группы, подборе глаголов-действий и признаков предметов. Так же характерно незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, названий профессий.

Дети легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой - маленький), пространственную противоположность (далеко - близко), оценочную характеристику (плохой - хороший). Однако испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (умный – неумный, глупый, продавец – не продавец, покупатель).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматической речи у детей часто отмечаются ошибки в употреблении предложно-падежных конструкций, имеют место нарушения в согласовании числительных с существительными.

Дети не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая артикуляция некоторых звуков, нечеткая дифференциация их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети не всегда могут определить первый и последний согласный в слове, гласный звук в середине и в конце слова, не всегда могут правильно определить наличие и позицию звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не всегда могут выполнить. Испытывают трудности при составлении слов из последовательно названных звуков и в определении количества звуков в слове. Часть детей затрудняются в определении количества слогов в слове.

У детей наблюдается недостаточная вынятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающее впечатление общей смазанности речи, смешение звуков.

1.5. Планируемые результаты освоения программы:

В учебный период проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).

- Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.

- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту.

Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей.

1 балл- большинство компонентов недостаточно развиты;

2 балла – отдельные компоненты не развиты;

3 балла – соответствует возрасту;

4 балла – высокий.

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- успешность освоения программы каждым ребенком;
- успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей.

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.

Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно.

Ходят и бегают легко, ритмично.

Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.

Выполняют различные виды прыжков.

Владеют школой мяча.

Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

Развита крупная и мелкая моторика, подвижны, выносливы, владеют основными движениями, могут контролировать свои движения и управлять ими.

Осуществляют элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений.

Знают и подчиняются правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта.

Знают элементарные нормы и правила здорового образа жизни. Воспринимают здоровый образ жизни как ценность.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Соблюдают правила дорожного движения (переходить улицу в указанных местах в соответствии с сигналами светофора). Умеют быть осторожными при общении с животными, избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.

В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости

Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.

Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.

Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.

Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.

Умеют работать коллективно.

Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.

Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии...)

Создают творческую предметно-игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы-заместители.

Имеют первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации.

Проявляют патриотические чувства, ощущая гордость за свою страну, ее достижение, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Понимают, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, их физических и психических особенностей.

Проявляют эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Способны к волевым усилиям, могут следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Выбирают род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми.

Проявляют ответственность за начатое дело.

Проявляют умение слышать других и стремление быть понятым другими;

Проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской конструировании и т.д.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).

Обладают сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях, умеет отражать их в речи.

Используют в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности.

Воссоздают целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, пазлов, кубиков.

Считают (отсчитывают) в пределах 20.

Правильно пользуются количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который по счету?»

Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).

Проверяют точность определений путем наложения или приложения.

Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.

Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)

Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).

Решают простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры).

Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.

Называют текущий день недели.

Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.

Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.

Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.

Умеют предметы классифицировать (посуд – фарфоровая, стеклянная, керамическая...)

Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.

Знают название своего города, его историю, выдающихся горожан.

Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.

Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.

Могут рассказать о Российской армии, о том, кто защищает.

Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи.

Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.

Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.

Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.

Устанавливают причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования.

Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.

Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Называют времена года, отмечают их особенности.

Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.

Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.

Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.

Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.

Анализируют образец постройки.

Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.

Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

Образовательная область «Речевое развитие»

Самостоятельно получают новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

Правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении.

Грамотно используют все части речи, строит распространенные предложения.

Владеют словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательных, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.

Подбирают к существительному несколько прилагательных; заменяют слово другим словом со сходным значением.

Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.

Определяют место звука в слове.

Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.

Умеют согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными.

Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.

Умеют образовывать однокоренные слова.

Используют обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения.

Объясняют значения знакомых многозначных слов.

Составляют по образцу простые и сложные предложения.

Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.

Пересказывают литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей.

Пересказывают произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи.

Выполняют речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры.

Отражают в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».

Обладают языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называют жанр произведения.

Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения.

Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Понимают доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская).

Знают особенности изобразительных материалов.

Умеют определять замысел изображения, словесно его сформулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять.

Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.

Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создают изображения по мотивам народных игрушек.

Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.

Проявляют интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам.

Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.

Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.

Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют, не подражая друг другу.

Владеют разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора).

Создают предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (8-10 деталей).

II. Содержательный раздел

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по 5 образовательным областям

2.1. Направления развития:

Социально-коммуникативное развитие включает:

Социализацию, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Формирование основ безопасности.

Познавательное развитие включает:

Формирование элементарных математических представлений (количество, величина, форма, ориентировка в пространстве).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности (сенсорное развитие, дидактические игры).

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с миром природы (сезонные наблюдения).

Речевое развитие включает:

Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь).

Художественная литература.

Художественно-эстетическое развитие включает:

Приобщение к искусству.

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).

Конструктивно-модельная деятельность.

Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах).

Физическое развитие включает:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

2.2. Содержание коррекционной работы

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР и ФФНР) является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- овладение элементарными навыками письма и чтения.

В задачу воспитателя для детей с нарушениями речи входит:

- обязательное выполнение требований общеобразовательной программы дошкольного образования;
- решение коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленной на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Эффективность коррекционно-развивающей работы зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Для компенсации речевого недоразвития ребенка, его социальной адаптации и подготовки к дальнейшему обучению в школе детям необходимо овладеть теми же видами деятельности, которые предусмотрены Программой массового сада.

В процессе овладения этими деятельностью необходимо учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, доступных форм мышления. Особое внимание следует уделять развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения.

Необходимо так же создание доброжелательной обстановки, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью.

Речевое развитие

Основные задачи в области речевого развития:

- 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- 2) развитие у детей применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях необходимо сосредоточить внимание на закреплении достигнутых на занятии логопеда результатов.

Необходимо повседневное наблюдение за состоянием речи детей в каждом периоде коррекционного процесса. Наблюдение за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т.д. В случае необходимости нужно в тактичной форме исправлять речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с

речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

Особое внимание должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игровой, трудовой, разнообразные виды совместной и самостоятельной деятельности, направленной на всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное) развитие.

Важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения образовательной работы по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно, речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям. Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Необходимо формировать умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько? Который? Какой? При ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т. д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.).

Необходимо совершенствовать умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Закреплять умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Развитие речи в процессе ознакомления с миром природы

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Важно создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Развитие речи в процессе художественно-эстетического развития

Знания даются в соответствии с объемом требований, предусмотренных в Программе для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации совместной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

Физическое развитие

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Общекорректирующие упражнения

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического развития. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Графические навыки

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму.

Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Нужно убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Программой. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развитие речи в процессе усвоения навыков самообслуживания и элементов труда

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности — это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны называть необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, необходимо им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Стимулировать переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке необходимо побуждать их пользоваться речью: называть материал, из которого

изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

2.3. Организация образовательного процесса:

Выбор и комплексирование программ воспитания, образования и развития детей 6-7 лет

Направления развития и цели	Программы	Парциальные программы, технологии
Социально-коммуникативное развитие. <i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и т. п.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. <i>Ребенок в семье и сообществе:</i> Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению	От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой «Игровая деятельность в детском саду» Н.Ф. Губанова; «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова; «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» программа для дошкольных образовательных учреждений Р.Б. Стеркина, О. Л. Князева	Дошкольники об истории и культуре России. Г.Н. Данилина, Приобщение детей к истокам русской народной культуры О.Л. Князева, М.Д. Маханёва; Мы живем в России. Гражданско - патриотическое воспитание дошкольников. Н.Г. Зеленова, Осипова Л.Е. Патриотическое воспитание дошкольников. Н.В. Алешина Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская Беседы о

групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, нежинки, веточки с листьями и т. п.). расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях своего края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</i> Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании накрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться, раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. воспитывать желание участвовать в совместной трудовой	профессиях с детьми 4 – 7 лет. Потапова Т.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В. Куцакова; «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова, методическое пособие; «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова, методическое пособие Парциальная образовательная программа ДО «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т. В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.
---	---

тельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку помогать друг другу, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к мусорным бакам, вывозу мусора, заготовке дров, заботе о птицах и животных (обитателях уголка природы), посадке корнеплодов, созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Важение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. <i>Формирование основ безопасности:</i> Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть,	Социально-коммуникативное развитие дошкольников Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова
«ОБЖ для дошкольников», Т.П. Гарнышева,	«ОБЖ для дошкольников», Т.П. Гарнышева,

пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.		Программа «Светофор» Т.И.Данилова Воспитание безопасного поведения дошкольн-ков на улице. Формирование здорового образа жизни у дошкольн-ков. Т.Г. Карпова Основы безопасного поведения дошкольн-ков. О.В.Чермашенцева
Познавательное развитие. <i>1. Формирование элементарных математических представлений:</i> Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 20; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 20 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ и $1, 6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 20). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в	От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой «Юный эколог» С.Н. Николаева; «Наш дом природа» Н.А. Рыжова.	Формирование элементарных математических представлений. И.А. Помораева, В.А. Позина Дидактические игры-занятия в ДОУ. Е.Н. Панова Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. А.А. Вахрушева Е.Е. Кочемасова

пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек на ровню — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Учить раскладывать число на два меньших числа и из двух меньших чисел получать большее.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о многоугольниках. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что

Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. С.Н. Николаева

Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Л.Г. Селихова

Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Т.М. Бондаренко

Парциальная образовательная программа ДО «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т. В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Наураша в стране Нурандии. Цифровая лаборатория для дошкольников и школьников. О.А. Поваляев

было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Знать понятие о времени. Учить определять время по часам. <i>Развитие познавательно - исследовательской деятельности:</i> <i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i> Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найти в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая анимационные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Помогать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил	Наураша в стране Нурандии. Открытия дош-ов в стране Наурандии. О.Е. Тумакова, О.А. Колотухина, М.Ю. Евдешина Познаватель но-исследовательская деятельность дошкольников Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов
---	--

оведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2 – 6 человек; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),

объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с миром природы:

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием живой природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси,тки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).		
Речевое развитие. Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками известных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Помогать детям решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — воронка — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со	От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи Г.А. Каше, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой.	Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова По дороге к азбуке. Т.Р. Кислова Развитие связной речи В.В. Коноваленко С.В. Коноваленко Ознакомление с художественной литературой. Ушакова

мыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. (продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение огласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Познакомить с разными способами образования слов (сахарница, лепница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Потрачивать в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Художественная литература (продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Помогать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понимать скрытые мотивы поведения героев произведения. (продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)	Программа «Театр — творчество — дети»: Игрушки в кукольный театр. Н.Ф. Сорокина	Театральная деятельность в д/с. А.В. Щеткин Фольклор — музыка — театр. С.И. Мерзлякова Игрушки в театр. Театрализованная деятельность детей 4-6 лет. Т.Н. Доронова
--	--	---

доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; учитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися писаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.		
Художественно-эстетическое. <i>Приобщение к искусству.</i> Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Знакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (О. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Знакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном	От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеева «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б. Зацепина; «Народные праздники в детском саду» М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова	«Мы слушаем музыку» О.П. Радынова, педагогическая технология «Ладушки» И. Каплунова, И. Новосельцев а «Красота, радость творчества» Т.С. Комарова Программа эстетического воспитания детей дошкольного возраста «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова

искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. <i>Изобразительная деятельность</i> Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки, городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; обсуждать их передавать эти отличия в рисунках.		
---	--	--

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Помогать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобра-

жительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем окрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, мешающих рисунку.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых

онов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, жельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, ветвы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, козетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать списывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого кусочка глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность форм, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях):

«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь

текой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить списывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов,

валы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). Учить силуэтному вырезыванию. С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Укреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, обрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Укреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, алфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, почные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Укреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для крашения участка, поздравительная открытка); приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, греховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.		
Музыкально-художественная деятельность Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Помогать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах октавы, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Помогать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую, озорную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Помогать формированию навыков исполнения танцевальных		

движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.		
Физическая культура. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, сновываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Познакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Познакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Физическая культура Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно	От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, И.Э. Дорофеевой. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева	- «Школа здорового человека» Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко;

выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.		
--	--	--

2.4. Вариативность форм образовательной деятельности

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет младшая, средняя, старшая и подготов группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	5-7 лет старшая и подг. группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
	5-7 лет старшая и подг. группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности и * образ Я * семья	5-7 лет старшая и подг. группы	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
	5-7 лет старшая и подгот. к	Познавательные викторины, КВН, конструирование,	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
* детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	школе группы	моделирование, чтение		деятельность, театрализация
4. Формирование патриотических чувств	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
5. Формирование чувства принадлежност и к мировому сообществу	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность
6.Формирован ие основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	5-7 лет старшая и подгот. группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
7. Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	5-7 лет старшая и подг. группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности	Продуктивная деятельность

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
			Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников
«Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (подготовка атрибутов, пошив костюмов, подготовка праздничных поздравлений для детей). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 8. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мама, папа, я – спортивная семья» и другие.

**Формы работы с детьми 6-7 лет по образовательной области
«Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
2. Развитие всех компонентов устной речи	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников
«Речевое развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
1.	Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения,
2.	Консультирование и анкетирование родителей. Цели: ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье. ➤ Преодоление сложившихся стереотипов. ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3.	Собеседование с ребёнком с согласия родителей на медико-педагогической комиссии. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4.	Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование речевых карт с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5.	Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6.	Посещение культурных учреждений при участии родителей (музей, библиотека) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7.	Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8.	Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей
9.	Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10.	Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Золотая осень», «Космос», «Любимый город», «Профессии», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11.	Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
12.	Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**Формы работы с детьми образовательная область
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подгот. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его пр. деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуговые, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

Формы взаимодействия с семьями воспитанников
образовательная область
«Познавательное развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников
1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) ➤ Анкетирование и консультации для родителей». ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
9. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
10. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	5-7 лет старшая и подгот. к школе группы	Рассматривание предметов искусства	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельное художественное творчество
2. Развитие детского творчества		Беседа	Игра	Игра
3. Приобщение к изобразительному искусству		Экспериментирование с материалом	Игровое упражнение	Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной		Рисование	Проблемная ситуация	
		Аппликация	Индивидуальная работа с детьми	
		Лепка	Проектная деятельность	
		Художественный труд	Создание коллекций	
		Интегрированные занятия	Выставка репродукций произведений живописи	
		Дидактические игры	Развивающие игры	
		Художественный досуг	Рассматривание	
		Конкурсы		
		Выставки работ декоративно-прикладного искусства		

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	чертежей и схем Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников «Художественно - эстетическое развитие»

Формы взаимодействия с семьями воспитанников	
1.	Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2.	Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3.	Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4.	Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5.	Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка (круглый стол, средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6.	Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7.	Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
8.	Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
9.	Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио - и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
10.	Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
11.	Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
12.	Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям..

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня подготовительной компенсирующей направленности группы:

Режимный момент	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	1:25	6:45	8:10
Утренняя гимнастика	0:10	8:10	8:20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8:20	8:40
Утренний круг	0:20	8:40	9:00
Игры, занятия, занятия со специалистами	1:50	9:00	10:50
Второй завтрак	0:10	10:00	10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	1:30	10:50	12:20
Возвращение с прогулки, игры	0:10	12:20	12:30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12:30	13:00

Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:00	13:00	15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:15	15:00	15:15
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1:10	15:15	16:25
Подготовка к полднику, полдник	0:20	16:25	16:45
Вечерний круг	0:10	16:45	16:55
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	1:50	16:55	18:45

3.2. Учебный план в подготовительной компенсирующей направленности группе

Непосредственно образовательная деятельность	Время
Развитие речи с учителем-логопедом	2,5 раз в неделю
Ознакомление с художественной литературой	0,5 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раз в неделю
Ознакомление с природой, ознакомление с предметами и социальным окружением	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	0,5 раз в неделю
Аппликация	0,5 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Физическая культура	3 раза в неделю: 1 занятие на улице 1 занятие в зале 1 занятие в бассейне
ИТОГО:	14 занятий

3.3. Комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год в подготовительной группе

Тема	Содержание работы	Период
Осень. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало —	Сентябрь
Здравствуй детский сад (31.08-06.09)		
(Адаптация, диагностика) (07.09-13.09)		
Осень. Признаки осени. (14.09-20.09)		
Огород. Овощи.		

(21.09-27.09)	исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.	
Золотая осень	Продолжать знакомить с фруктами и ягодами, с грибами. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. Расширять представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений; о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления	Октябрь
Сад. Фрукты. (28.09-04.10)		
Хлеб – всему голова. (05.10-11.10)		
Лес. Грибы. Ягоды. (12.10-18.10)		
Лес. Дикие животные. (19.10-25.10)		
Осень. Обобщение темы. (26.10-01.11)		
Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю, Отечеству. Способствовать обогащению знаний детей и развитие у дошкольников активной гражданской позиции и патриотизма, как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей. Формировать у детей познавательный интерес к историческому прошлому страны, родного города, своим корням на основе ярких представлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональный отклик.	Ноябрь
Я и моя семья. (02.11-08.11)		
Мой город. (09.11-15.11)		
Достопримечательности моего города. История города. (16.11-22.11)		
Моя страна (23.11-29.11)		
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимующими птицами нашего края.	Декабрь
Зима. Зимующие птицы. (30.11-06.12)		

Одежда. Обувь. Головные уборы. (07.12-13.12)	Расширять представления об одежде, обуви и головных уборах. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять знания о свойствах снега и льда.	
Скоро-скоро Новый год! (14.12-20.12)		
Зимние забавы. (21.12-31.12)		
Мой дом	Способствовать формированию у детей представлений о мебели, её назначении. Расширение словаря по данной теме. Формировать представления о бытовых приборах, о мерах предосторожности при их использовании. Расширять представления детей о посуде, материалах, из которых она сделана, о применении посуды в повседневной жизни человека. Знакомить детей с домашними животными и птицами, формировать представления детей о пользе, которую они приносят человеку, о заботе, которую люди проявляют по отношению к домашним животным.	Январь
Каникулы (01.01-10.01)		
Мой дом. Мебель. (11.01-17.01)		
Мой дом. Посуда. Бытовые приборы. (18.01-24.01)		
Домашние животные и птицы. (25.01-31.01)		
Мир профессий	Расширять знания детей об общественном транспорте, о правилах поведения пассажиров и пешеходов Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Расширять знания детей о творчестве детских писателей через организацию проектной деятельности, работу с родителями	Февраль
Транспорт. ПДД. (01.02.-07.02)		
Знакомство с профессиями. (08.02-14.02)		
Есть такая профессия – Родину защищать. (15.02-21.02)		
Знакомство с творчеством детских писателей (22.02-28.02)		
Ранняя весна	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять представления детей о весне. Развивать	Март
Международный женский день. (01.03-07.03)		
Народная культура и традиции (08.03-14.03)		

Весенние перемены в природе. Перелётные птицы. (15.03-21.03)	умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить детей с перелётными птицами, встречающимися в нашем регионе (на примере Национального парка Лосиный остров). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе.	
Весенние перемены в природе. Жизнь животных. (22.03-28.03)	Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Приобщать к русской народной культуре через знакомство с традициями и обычаями.	
Мой город. ПДД (29.03-04.04)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Масленичная неделя. Знакомить детей с улицами родного города, более подробно – с улицей, на которой находится детский сад. Формировать представления о значении города Королёв в истории нашей страны. Знакомить с историей запуска первого космического корабля под руководством С.П. Королёва. Расширять знания детей об общественном транспорте, о правилах поведения пассажиров и пешеходов.	
Мой город. Моя страна. Моя планета	Расширять представления детей о народных праздниках и традициях. Пасха.	Апрель
Человек – Земля – Вселенная (05.04-18.04)	Формировать первоначальные представления дошкольников об изучении космоса, о роли жителей Королёва в развитии космонавтики.	
Моя страна. (20.04-26.04)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине	
Моя страна. Культура и традиции. (26.04-02.05)	Приобщать к русской народной культуре через знакомство с традициями и обычаями. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
Весна - красна День победы. (03.05-09.05)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Май
Весенний лес. Насекомые. (10.05-16.05)	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить детей с насекомыми и жителями водоёмов, встречающимися в нашем регионе	

Рыбы. Земноводные. Взаимосвязь в природе. (17.05-23.05)	(на примере Национального парка Лосиный остров). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	
Лето. Животные жарких стран. (24.05-31.05)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности в подготовительной компенсирующей направленности группе

День недели	Организованная образовательная деятельность	Время
Понедельник	1.Познавательное-исследовательская деятельность (ФЦКМ)	09.00-09.30
	2.Познавательное-исследовательская, продуктивная (конструктивная) деятельность	09.40-10.10
	3.Двигательная деятельность (бассейн)	10.20-11.20
Вторник	1.Коммуникативная деятельность (фронтальное)	09.00-09.30
	2.Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	09.40-10.10
	3.Музыкальная деятельность	10.35-11.05
	4.Кружок «Афлатун»	15.15.-15.40
Среда	1.Познавательное-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00-09.30
	2. Коммуникативная деятельность	09.40-10.10
	3.Двигательная деятельность (воздух)	10.30-11.00
Четверг	1.Коммуникативная деятельность (фронтальное)	09.00-09.30
	2.Двигательная деятельность	09.45-10.15
	3.Изобразительная деятельность (рисование)	10.25-10.55
Пятница	1.Познавательное-исследовательская деятельность (ФЭМП)	09.00-09.30
	2.Музыкальная деятельность	09.40-10.10

3.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды в подготовительной компенсирующей группе

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	• коврик, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); • мячи; корзина для метания мячей; • скакалка; • кегли • кольцоброс • мешочки для метания
Центр математики	• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор плоскостных геометрических фигур; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор карточек с изображением предметов; • математические веера; • математические наборы на каждого ребенка • наборы карточек с цифрами • счеты • часы с круглым циферблатом и стрелками • игрушки головоломки • различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета • развивающие математические игры Материал по познавательному развитию: • наборы картинок для группировки и обобщения; • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;

	• разрезные сюжетные картинки (4 части). Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.
Центр грамотности и письма Центр мелкой моторики	• дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки; • плакат с алфавитом; • магнитная азбука; • «Чудесный мешочек» с различными предметами; • трафареты; • линейки; • настольно-печатные игры на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей; • разрезные картинки по изученным художественным произведениям; • шнуровки; • игра «Собери бусы»; • детская мозаика • игрушки с действиями: нанизывающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши
Центр изобразительного искусства	• мольберт; • наборы цветных карандашей, фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки разных размеров; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; картон; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, глина, мелки; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • разносы для форм и обрезков бумаги; • цветная бумага; • ножницы; • образцы декоративно-прикладного искусства; • клей; • лекала; • стаканчики для воды, подставки для кистей
Центр науки и естествознания	• комнатные растения; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой • календарь погоды • наборы для экспериментирования • паспорт на комнатные растения • лейка • песочные часы; • глобус, географическая карта, детский атлас • иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки; • микроскоп

	• цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии» • увеличительные стекла, лупа • компас, весы
Центр сюжетно-ролевых и уголок настольных игр	• наборы и аксессуары для игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта», «Моряки» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; игрушечная еда; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; • телефон, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др. • настольно-печатные игры с правилами, • шашки, шахматы • пазлы, разрезные картинки, лото, домино • игры-головоломки
Центр музыки	• музыкальные инструменты (бубен, металлофон, маракасы, ложки и др.); • предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты» • магнитофон • книги с детскими песнями • народные костюмы.
Центр конструирования из деталей	• наборы конструкторов «Lego» • магнитный конструктор «Magformers» • конструктор «Korbo» • конструктор «Полидрон» (каркасы) • конструктор деревянный «Зодчий» • конструктор «Кликс» • схемы • мелкие игрушки для обыгрывания построек •
Литературный центр	• аудиоцентр • диски с аудиозаписями • диски с музыкой • детская художественная литература • детская познавательная литература
Уголок для театрализованных игр	• костюмы, маски • элементы костюмов • маски животных диких и домашних • набор кукол бибабо • куклы и атрибуты для пальчикового театра • плоскостной, теневой театр

3.6. Воспитательный план работы с детьми

Месяц	Название мероприятия
Тематические праздники, развлечения, музыкально литературные развлечения, русское народное творчество, концерты, спортивные развлечения, КВН и викторины	
Сентябрь	- развлечение «Путешествие в Страну знаний»; - конкурс рисунка по ПДД «Детям знать положено» - викторина по ПДД «В гостях у светофора»
Октябрь	- конкурс рисунка «Мой край родной» - театрализованное представление одной сказки с использованием разного вида театров: игрушек, пальчикового и теневого; - праздник «Осенины»
Ноябрь	- викторина-соревнование «О чем говорят дорожные знаки» - конкурс рисунка «Милая, любимая, самая красивая»
Декабрь	- театрализованное представление (настольный театр): «Заяц – хвастун» - вечер загадок и небылиц - зимние посиделки «Новогодние чудеса» (поделки) - новогодний утренник - проектная деятельность «Откуда пришел Новый год»
Январь	- театрализованное представление по мотивам русских народных сказок; - спортивный праздник - развлечение «Зимние состязания»
Февраль	- вечер народных игр - праздник «Масленичные гуляния»
Март	- русское народное творчество: «Добро и зло в русских народных сказках» - викторина «Об обычаях и традициях русского народа» - праздник «Дорогие мамы, поздравляем вас!»
Апрель	- развлечение, посвященное Дню смеха - проектная деятельность «Мы посадим огород» - День космонавтики
Май	- тематический досуг «День Победы» - викторина: «Волшебная книга» - выпускной вечер
Праздники	
Октябрь	«Осень»
Декабрь	«Новый год»
Февраль	«Мы brave солдаты» - День защитника Отечества, Масленица
Март	«Мамин праздник»
Апрель, май	«Весна», День космонавтики, День Победы, выпускной вечер
В течение года (по временам года)	Дни рождения детей

3.7. План работы с родителями в подготовительной группе на 2020-2021 учебный год

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семей воспитанников в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- привлекать родителей (законных представителей) к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников.

№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1	<i>Групповые родительские собрания</i>		
	Тема: «Дошкольники готовятся стать школьниками. Задачи воспитательно-образовательной работы и коррекционно-развивающего обучения».	Сентябрь	Воспитатели группы, учитель-логопед
	Тема: «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника».	Ноябрь	Воспитатели группы
	Тема: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста».	Февраль	Воспитатели группы
	Тема: « Вот и стали мы на год взрослей».	Май	Воспитатели группы
2	<i>Анкетирование</i>		
	Тема: «Знакомство с традиционной народной культурой детей в семье».	Сентябрь	Воспитатели группы
3	<i>Папки - передвижки</i>		
	«Огонь - не игрушка!» (противопожарная безопасность). «Правила поведения и безопасности детей в природе».	Ноябрь Апрель	Воспитатели группы
4	Выставка совместного творчества родителей и детей «Дары осени».	Октябрь	Воспитатели группы
5	<i>Буклет</i>		
5.1	Тема: «Как научить детей любить Родину».	Ноябрь	Воспитатели группы
	Стендовая информация – «Эссе о ВОВ»	Апрель	
6	День открытых дверей		
6.1	Тема: «В гостях у народных сказок».	Октябрь	Воспитатели группы
6.2	Тема: «Город мастеров».	Март	Воспитатели группы
7	<i>Консультации</i>		
7.1	Тема: «Возрастные особенности детей 6-7 лет с ОНР и ФФНР». «Внешний вид воспитанников на музыкальных и физкультурных занятиях»	Сентябрь	Учитель-логопед Воспитатели группы
7.2	Тема: «Патриотическое воспитание дошкольника». Практикум для родителей «Артикуляционная гимнастика»	Октябрь	Воспитатели группы Учитель-логопед
7.3	Тема: «Играем пальчикам - развиваем речь». «Роль семьи в преодолении дефектов речи» (индивидуально)	Ноябрь	Учитель-логопед

7.4	Тема: «Дети и дорога». Папка - передвижка «Внимательный пешеход».	Декабрь	Воспитатели группы
7.5	Тема: «Профилактика гриппа и простудных заболеваний у детей». Тема: «Значение развития мелкой и общей моторики в коррекционной работе с детьми»	Январь	Воспитатели группы
7.6	Тема: «Как организовать художественно-изобразительную деятельность с детьми дома».	Март	Воспитатели группы
8	Семейный праздник «День защитника Отечества».	Февраль	Воспитатели группы
9	Семейный праздник «Международный женский день».	Март	Воспитатели группы
10	Выставка: «Моя мама лучше всех!» «Этот День Победы» (совместные работы)	Март Май	Воспитатели группы
11	Выставка художественно-продуктивной деятельности детей и родителей по теме: «Осень идет – добро нам несет», «Мой край родной».	Сентябрь Октябрь	Воспитатели группы
12	Выставка: «Мой папа самый лучший!»	Февраль	Воспитатели группы
13	Конкурс поделок «Новогодние чудеса» Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)	Декабрь	Воспитатели группы
14	Выставка совместных работ «Этот День Победы»	Май	Воспитатели группы

**ПЛАН РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ И ДЕТЬМИ
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ
НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	Наименование мероприятия	Дата проведения	Ответственный
1	День здоровья. Анкетирование родителей «Изучение уровня осведомлённости и мотивации родителей в вопросах сохранения и укрепления здоровья дошкольников».	Сентябрь 2020г.	Воспитатели группы
2	Консультация м/с сада «Для чего нужны прививки». Информирование родителей «Если хочешь быть здоров» (материалы на стенд).	Октябрь 2020г.	Воспитатели группы
3	Досуг для детей: «Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу» Практикум для детей: «Закрепление правил ухода за ротовой полостью».	Ноябрь 2020г.	Воспитатели группы
4	Консультация для родителей на стенд: «Подвижные игры для детей дошкольного возраста».	Декабрь 2020г.	Воспитатели группы
5	Спортивное развлечение «Зимние забавы». Консультация «Здоровая семья – счастливая семья».	Январь 2021г.	Воспитатели группы
6	Оформление фотовыставки «Здоровый образ жизни в детском саду». Консультация для родителей «Физическая готовность детей к школе».	Февраль 2021г.	Воспитатели группы
7	Конкурс от Незнайки: «Как устроено наше тело?». Информационный материал для родителей: «Правильная осанка – залог здоровья».	Март 2021г.	Воспитатели группы
8	Ситуации через театрализацию: «Уроки Мойдодыра» (на провокацию выработки к/г навыков). Конкурс для детей от Робина Бобина «Здоровая пища». Рекомендации родителям: «Режим дня в жизни дошкольников».	Апрель 2021г.	Воспитатели группы
9.	«Наша задача - быть здоровыми!» (утренняя гимнастика, организация питания, профилактика простудных заболеваний, гимнастика	Ежедневно	Воспитатели группы:

	пробуждения, самомассаж)		
10	Минутки безопасности.	Ежедневно	Воспитатели группы:
11	Формирование здорового образа жизни в группе – минутки здоровья на занятиях	Ежедневно	
12	Организация двигательной активности детей на прогулке	Ежедневно	
13	Наглядная агитация (уголок здоровья в группе)	Ежемесячно	
14	Групповые занятия по профилактике вредных привычек	Ежемесячно	
15	Занятия по основам безопасности жизнедеятельности детей	Ежемесячно	
16	Часы общения по формированию здорового образа жизни	Ежемесячно	
17	Обучение детей правилам дорожного движения	Ежемесячно	
18	Просмотр видео по ЗОЖ	Ежемесячно	
19	Чтение художественной литературы по теме «Физкультура и здоровье»	Ежемесячно	
20	Выставка детских рисунков на тему «Здоровье – главное богатство»	Ежеквартально	
21	Участие в спортивных мероприятиях, проводимых ДОУ	В соответствии с планом работы ДОУ	

3.8. Содержание направлений с учетом регионального компонента

Физическое развитие

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (русских, украинских, белорусских, чувашских, мордовских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ, города Королева;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Социально-коммуникативное развитие

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативном развитии ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность России, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на заводе города.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Королева.

Познавательное развитие

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества России, родного города.
- развитие познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельности.

Речевое развитие.

Речевое развитие дошкольников включает в себя:

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров;
- проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в России, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в России, в родном городе.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских и других народов.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задачи воспитания и обучения:

- Расширять представления детей о родной стране; о государственных и народных праздниках.
- Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи русского народа.
- Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей,
- прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству разных народов.

Содержание направлений с учетом регионального компонента	
Физическое развитие	Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу, своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей. Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет. Ознакомление с народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.

Социально-личностное развитие	Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций русского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей. Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями русского народов. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.
Речевое развитие	Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством русского. Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей русского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
Познавательное развитие	Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей. Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой родного города, страны. Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РФ.
Художественно – эстетическое развитие	Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки) Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде русского народа. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс,) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце) Знакомство с картинами известных художников (Шишкин, Саврасов и др.)

3.9. ЛИТЕРАТУРА

1. Авдеева, Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

2. Агафонова, К. В. Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М.: Просвещение, 1978.
3. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М.: Просвещение, 1991.
4. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.
5. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
6. Гербова, В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.
8. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
10. Добрушин, А. Д. Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин: Валгус, 1976.
11. Дорохов, А. А. Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
12. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
14. Карпова Т.Г. Формирование здорового образа жизни
15. Карпухина, Н. А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика: практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008.
16. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
17. Клочанов, Н. Н. Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
18. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.
19. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.